

PREINSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

Desde el 15 de Junio al 15 de julio de 2018 o hasta cubrir plazas.

Rellenar el formulario de inscripción, cuyos impresos están en Conserjería del Casino de Agricultura.

Procedimiento de inscripción:

1. Rellenar la hoja de solicitud.
2. Formalizar la preinscripción presentando la hoja de solicitud (original firmado) y la documentación requerida dentro del plazo solicitado.

Formalizar el pago de la matrícula. En caso de no hacerse, se considera que renuncia a la plaza.

Se establecerá un orden cronológico de recepción priorizando:

1. Socios del Casino de Agricultura.
2. Alumnado procedente de ediciones anteriores.
3. Otras personas interesadas que no se contemplen en los anteriores epígrafes.

Una vez cubiertas las plazas, se establecerá una lista de espera.

Cualquier duda sobre este procedimiento o para solicitar cita y realizar preinscripciones, puede ponerse en contacto en Secretaría de la Sociedad.

DOCUMENTOS NECESARIOS PARA LA MATRÍCULA:

1. Fotografía.
2. Fotocopia del DNI o pasaporte.
3. Ficha de inscripción debidamente cumplimentada con los datos bancarios para la domiciliación del pago (Código IBAN y los 20 dígitos de su cuenta bancaria).

La realización del curso está supeditado a la inscripción de un número mínimo de alumnos

Sigue la actualidad del CASINO DE AGRICULTURA en las redes sociales



Real Sociedad Valenciana de Agricultura y Deportes

CASINO DE AGRICULTURA

Comedias, 12 – 43003 Valencia / Teléf. 96.351.71.42

Info@casinodeagricultura.com



1859

IV ESPACIO CULTURAL CASINO DE AGRICULTURA

"Personas con proyectos y ganas de aprender"

CURSO 2018-2019



www.casinodeagricultura.com

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- . Difundir conocimientos estimulando la actividad mental en personas de más de 55 años.
- . Ampliar y actualizar el conocimiento cultural de las personas con ganas de superarse y aprender.
- . Favorecer el desarrollo personal, potenciando los valores interprofesionales.
- . Incentivar la transferencia de saberes y actitudes para una mejor integración social.
- . Ofrecer conocimientos y habilidades para adaptarse a los cambios tecnológicos y sociales en una sociedad tan cambiante.
- . Mantener y acrecentar la actividad intelectual, logrando el enriquecimiento personal.
- . Desarrollar la dimensión individual y social, contribuyendo a una sociedad más justa, crítica y participativa.
- . No se exige ninguna titulación ni requisito académico previo. El debate, la participación y el compañerismo son los rasgos más necesarios.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

- . El programa está estructurado en tres trimestres y consta de 120 horas lectivas por curso y se completa con conferencias, visitas culturales y excursiones.
- . Los horarios son provisionales, y por necesidades académicas pueden estar sujetas a cambios de los que serán informados puntualmente.
- . Martes y jueves: de 10:00 a 11:00 horas y de 11:30 a 12:30 horas.

TASAS

- . Socio/a Casino de Agricultura: 200 € . No Socio/a: 300 €
- . Tasa de matriculación: 50 € (no incluida en el precio del curso, se debe de abonar para formalizar correctamente la inscripción).

PROGRAMA DEL CURSO 2018-2019

HISTORIA/LA VALENCIA MEDIEVAL

Adquirir una visión sobre la historia medieval en la ciudad de Valencia y conocer cómo era la vida y la sociedad medieval en el Mediterráneo.

ARTE/IMAGEN Y CULTURA

Conocer la construcción cultural del género a través de la historia del arte, incidiendo en la historia de las mujeres artistas. También se incluyen temas de pintura y fotografía.

HISTORIA DEL ARTE/LA HISTORIA DE ROMA CONTADA A TRAVÉS DE SU ARTE

Conocer la historia a través de sus manifestaciones de las artes visuales desarrolladas en la ciudad de Roma y que fueron exportadas a todos los territorios del imperio romano.

ARQUITECTURA/RENACIMIENTO. INFLUENCIA DE ITALIA EN VALENCIA

Repasar las obras cumbre del Renacimiento Italiano más señaladas y la influencia que tuvieron en las obras artísticas en España y sobretodo en la ciudad de Valencia.

INGENIERÍA/BREVE HISTORIA DE LA CIENCIA

Identificar a los grandes maestros de la ciencia, desde la antigüedad hasta la actualidad.

ECONOMÍA/LA CREACIÓN DE DINERO Y LA POLÍTICA MONETARIA EN LA U.E.

Conoce el marco de la cooperación económica creado para generar empleo y crecimiento sostenible y dar respuesta a los retos económicos y financieros mundiales.

LITERATURA/EL LEGADO DE MAX AUB: LA ESCRITURA ENTRE COMPROMISO Y LA IMAGINACIÓN

Conocer la figura de Max Aub y sus influencias. De las vanguardias al compromiso, a la literatura derivada de los campos de concentración, el exilio, Buñuel y el 27, etc.

FILOSOFÍA/ESTUDIOS SOBRE LA AMISTAD

Descubrir los estudios sobre la amistad como vínculo sagrado a través de las tesis fundamentales de los principales pensadores de la historia de la filosofía.

PSICOLOGÍA/GESTIÓN DE LAS EMOCIONES

Identificar la influencia de los modelos educativos en la personalidad y la relación entre las nuevas tecnologías y la falta de comunicación.

DERECHO/TRAYECTORIA, CONTINUIDAD E INFLUJO DEL DERECHO ROMANO EN NUESTROS DÍAS

Conocer las influencias del Derecho Romano en el sistema jurídico actual y el papel que ha juzgado la mujer en la historia del Derecho y sus instituciones.

SALUD/HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES

Conseguir una buena calidad de vida a través del bienestar físico y emocional de la persona.

PAISAJE Y JARDINES/UN PASEO POR LA HISTORIA DE LOS JARDINES VALENCIANOS

La evolución de los estilos jardineros entre el Renacimiento y el Barroco y su influencia en la Valencia de aquellos siglos. El origen del Jardín renacentista y la génesis francesa del jardín barroco. La geografía e historia de paisajes emblemáticos valencianos en los horts de palacios, casonas y conventos, así como en la peripecia vital de algunos personajes que tuvieron en ellos el marco de sus vivencias.

TELEVISIÓN/FUNDAMENTOS DE LA TELEVISIÓN

Conocer el funcionamiento de la televisión como industria generadora de contenidos para el entretenimiento y constructora de discursos sociales a través de los informativos.

CINE/EL CINE Y EL ARTE: UNA PERSPECTIVA ITALIANA

EL cine ha recurrido a las demás disciplinas para desarrollar historias en la gran pantalla. En Italia la conjunción de las diferentes artes han dado lugar a un cine muy completo: la música en el cine, el neorrealismo italiano, o "Roma en el cine".