

Cómo entender la música II

2019-2020

Aprender a escuchar.

Curso de sensibilización y apreciación musical.

Esta actividad propone un recorrido a través de las grandes obras maestras de la historia de la música, descubriendo a sus compositores más importantes y las obras emblemáticas.

Conoceremos a los grandes compositores como Mozart, Haydn, Beethoven, Schubert, Schumann, Mendelssohn, Brahms, Bruckner, Tchaikovsky, Mahler, Shostakovich, y sus sinfonías más importantes.

También realizaremos un repaso de otras grandes formas sinfónico-corales como la zarzuela y la ópera.

La audición será la herramienta principal del curso y facilitará un conocimiento básico y sencillo de las características de cada periodo y cada compositor.

Contenidos:

1. Introducción. Características barroco-clasicismo-romanticismo
2. La sinfonía clásica. Forma, estructura, características y diferencias entre la sinfonía clásica y la posterior evolución de esta.
Haydn, Mozart, Beethoven
3. La sinfonía romántica
Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Schumann, Bruckner, Brahms, Tchaikovsky
4. La culminación de la forma sinfónica
Mahler, Shostakovich
5. Aproximación a la ópera y la zarzuela

Curso de 30 horas lectivas distribuidas en dos sesiones mensuales siempre en lunes (según calendario) de octubre a mayo, ambos inclusive.

Total 15 sesiones de dos horas de duración cada una en horario de 19,00 a 21,00 horas

Director musical: D. Enric Parreño Moratalla

Total coste curso:	200 €	Socios RSVAD = 20% descuento
---------------------------	--------------	------------------------------

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 20 de junio hasta completar plazas

Grupo reducido. El curso se impartirá si existe un número mínimo de 15 alumnos.